



## Deutscher Computerspielpreis: Jetzt über Spieler\*in des Jahres 2025 abstimmen

- Die Nominierten sind Dom Schott, JustNoahDE, Lunarie\_TTV, STAIY und Steinwallen
- Das Publikums-Voting läuft bis zum 27. April 2025

Berlin, 26. März 2025 – Am 14. Mai 2025 werden beim Deutschen Computerspielpreis die besten Computer- und Videospiele des Jahres aus Deutschland ausgezeichnet. Doch nicht nur das: Auch der begehrte Titel „Spieler\*in des Jahres“ wird verliehen. Im Vorfeld hatte die Community ihre Favoritinnen und Favoriten vorgeschlagen. Die DCP-Jury traf daraus eine Auswahl. Nun liegt der Ball wieder bei der Community und stimmt über die Nominierten ab. Zur Wahl stehen Dom Schott, JustNoahDE, Lunarie\_TTV, STAIY und Steinwallen. Noch bis zum 27. April 2025 um 23:59 Uhr kann auf der offiziellen Website des DCP unter [www.deutscher-computerspielpreis.de](http://www.deutscher-computerspielpreis.de) abgestimmt werden.

### Nominiert für den DCP in der Kategorie „Spieler\*in des Jahres“ 2025 sind:

#### Dom Schott

Dom Schott ist eine der markantesten Stimmen des deutschen Games-Journalismus: Als Teil von The Pod, einem der meistgehörten Gaming-Podcasts Deutschlands, und Gründer des Community-finanzierten Magazins und Podcasts OK COOL beleuchtet Dom Schott die Vielfalt der Spielkultur an der Schnittstelle zwischen Games-Branche und Spielenden. Besonders seine Interviewreihe „OK COOL trifft“ bietet facettenreiche, journalistische Perspektiven auf die deutsche und internationale Games-Branche, die einzigartig in der Medienlandschaft ist.

[Hier für Dom Schott abstimmen](#)

#### JustNoahDE

JustNoahDE hat in kurzer Zeit eine positive Community aufgebaut, die Werte wie Weltoffenheit, Inklusion und Respekt fördert. Immer wieder zeigt der Streamer, dass jede einzelne Person einen positiven Einfluss auf die Gaming-Community ausüben kann und dabei auch die kleinen Schritte wichtig sind. Er selbst engagiert sich stetig: Angefangen bei gesellschaftspolitischen Diskursen im Öffentlich-rechtlichen Rundfunk über seine Bereitschaft, auch kritische Fragen und Probleme anzusprechen, bis hin zu seiner Unterstützung für Charity Events. So ist Just Noah eben nicht einfach „nur“ Noah, sondern ein Vorbild für ein positives Miteinander.

#### Ausrichter:

Gefördert durch:  
  
Bundesministerium  
für Wirtschaft  
und Klimaschutz  
  
aufgrund eines Beschlusses  
des Deutschen Bundestages

**game**  
Verband der deutschen  
Games-Branche

#### Awardbüro:

 STIFTUNG  
DIGITALE  
SPIELE  
KULTUR



[Hier für JustNoahDE abstimmen](#)

### **Lunarie\_TTV**

Lunarie\_TTV nutzt ihre beeindruckende Reichweite für positive Veränderungen in der Games-Welt. Denn neben ihrer eigenen Streamerinnenkarriere ist sie vor allem als Casterin im E-Sport bekannt. Die Förderung von Frauen, besonders jungen weiblichen Talenten, liegt ihr sehr am Herzen. Darüber hinaus engagiert sie sich bei Charity-Projekten und nimmt an verschiedenen Community-Formaten teil, um die Gaming-Welt zu einem besseren Ort zu machen.

[Hier für Lunarie TTV abstimmen](#)

### **STAIY**

STAIY hat der Games-Welt im vergangenen Jahr ein Highlight beschert: Das Gaming-Live-Event „Let’s Play“ in der Elbphilharmonie Hamburg mit Orchesterbegleitung. Ein einmaliges Erlebnis, dem rund 6.000 Gäste vor Ort und 17.000 auf Twitch folgten. Darüber hinaus ist STAIY bekannt für seine Meinungsbeiträge zur Branche und zum politischen Weltgeschehen. In einem Umfeld, das möglichst neutral und vermarktbar bleiben möchte, zeigt STAIY klare Kante – und polarisiert damit oft. Selbstreflektiert, wie er ist, räumt der Streamer auch eigene Fehler ein.

[Hier für STAIY abstimmen](#)

### **Steinwallen**

Steinwallen verbindet seit mehr als einem Jahrzehnt Geschichtsspiele mit fundiertem historischem Wissen. Der YouTuber versteht Games als Brücke zur Geschichtsvermittlung. Mit atmosphärischem Storytelling und immersivem Rollenspiel macht er wichtige Themen einer interessierten, aber oft unkritischen Community zugänglich. In diesem Jahr erlangte er besondere mediale Aufmerksamkeit, als er die Deutschland-Erweiterung des Spiels „Hearts of Iron“ kritisierte und damit eine breite Diskussion über die deutsche Erinnerungskultur anstieß.

[Hier für Steinwallen abstimmen](#)

Die Gewinnerin oder der Gewinner wird nach Punkten ermittelt. Diese ergeben sich aus den Stimmen der Hauptjury sowie der Community. Es gewinnt, wer aus dem Online-Voting und von der Jury insgesamt die meisten Punkte erhält.

#### **Ausrichter:**

Gefördert durch:  
  
Bundesministerium  
für Wirtschaft  
und Klimaschutz  
  
aufgrund eines Beschlusses  
des Deutschen Bundestages

**game**  
Verband der deutschen  
Games-Branche

#### **Awardbüro:**

 STIFTUNG  
DIGITALE  
SPIELE  
KULTUR



Die Zuschauenden zuhause können die Award-Show live auf Twitch, YouTube und [www.deutscher-computerspielpreis.de](http://www.deutscher-computerspielpreis.de) verfolgen.

Unter dem Hashtag #derDCP können Zuschauende ihre Meinungen und Eindrücke von der Show und den besten Games des Jahres teilen.

### Weitere Informationen

Der DCP in den sozialen Netzwerken: [Bluesky](#), [Facebook](#), [Instagram](#), [Threads](#), [X](#), [Linkedin](#) und [YouTube](#) #derDCP Weitere Presseinformationen und Bildmaterial auf: [www.deutscher-computerspielpreis.de/presse](http://www.deutscher-computerspielpreis.de/presse)

Bildmaterial zu den bisherigen Preisverleihungen gibt es bei [Flickr](#).

### Über den Deutschen Computerspielpreis

Der Deutsche Computerspielpreis (DCP) ist der wichtigste Preis für die deutsche Games-Branche und wird seit 2009 verliehen. Mit dem DCP zeichnet die Bundesregierung, vertreten durch das Bundesministerium für Wirtschaft und Klimaschutz, gemeinsam mit dem game – Verband der deutschen Games-Branche die besten Computer- und Videospiele des Jahres aus Deutschland aus. Hochrangig besetzte Fach- und Hauptjürys wählen nach Aspekten wie Qualität, Innovationsgehalt, Spielspaß sowie kulturellem und pädagogischem Anspruch die besten Games aus. Das Awardbüro des DCP ist bei der Stiftung Digitale Spielekultur angesiedelt. Die Preisverleihung 2025 wird vom Medienboard Berlin-Brandenburg gefördert.

Mehr Informationen auf [www.deutscher-computerspielpreis.de.Kontakt](http://www.deutscher-computerspielpreis.de.Kontakt)

### Pressekontakt

fischerAppelt, relations GmbH

Jule Brinkmann

+49 151 12064068

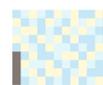
[dcp@fischerappelt.de](mailto:dcp@fischerappelt.de)

#### Ausrichter:

Gefördert durch:  
  
Bundesministerium  
für Wirtschaft  
und Klimaschutz  
  
aufgrund eines Beschlusses  
des Deutschen Bundestages

**game**  
Verband der deutschen  
Games-Branche

#### Awardbüro:

 STIFTUNG  
DIGITALE  
SPIELE  
KULTUR